

# femina

Tisková zpráva

Koncertní turné „Na podporu ženskosti“

Motto „Na podporu ženskosti“ provází ojedinělé koncertní turné, jehož výtěžek poputuje na konto Nadace Femina, podpoří přední hlasy naší populární a muzikálové scény: Viktor Dyk, Marián Vojtko, Bohuš Matuš, Martin Pošta, Vlasta Horváth a další. Kontrastem pro mužské řady umělců, zaštitěné režisérem Romanem Štolpou, bude něžná moderátorská dvojice v podobě Ivany Jirešové a Jovanky Vojtkové. Turné, jehož patronem se stal Michal David, začalo svým prvním koncertem v Kladně 30. března, pokračuje v regionech po celé republice a bude slavnostně zakončeno na podzim v Praze. Lístky je možné zakoupit přímo v místech konání jednotlivých koncertů.



## Michal David

Stálice naší populární scény, jež má na svém kontě bezpočet megahitů. Hudební skladatel a producent, který slaví úspěchy s muzikálem Kleopatra, ke kterému zkomponoval i ústřední píseň „Teď královnou jsem já“, přivítal v září již stotisících návštěvníků. V roce 2000 složil pro Helenu Vondráčkovou píseň „Dlouhá noc“, která se takřka přes noc stala nejhranějším hitem českých rádií. S jeho hudbou jsou neodlučitelně spjaté i divácky oblíbené filmy „Láska z pasáže“, „Vítr v kapse“ a „Discopříběh“.



## Viktor Dyk

Zpěvák, skladatel, textař, ... všestranná osobnost, která mimo své účinkování v muzikálech „Excalibur“, „Obraz Doriana Graye“ a „Láska je láska“, spolupracuje s Bárou Basikovou, Lucií Bílou, Monkey Business, Kamilem Střihavkou a dalšími. Viktor je spoluautorem a interpretem k soundtracku filmů „Snowboardáci“, „Rock podvratáků“ a „Bestiář“ ad. Je jedním z hlavních protagonistů projektu ROCKOPERA, v rámci něhož nastudoval už 3 představení: "ANTIGONA", "OIDIPUS-TYRANUS" a "BARDO THÖDOL".



## Marian Vojtko

Muzikálový a operní zpěvák, držitel ceny Thálie za titulní roli v muzikálu Baron Prášil, který v současnosti září i v muzikálu Kat Mydlář, jehož premiéra proběhla v únoru tohoto roku v divadle Broadway. Mimo jiné hostuje i v operách Národního divadla moravskoslezského v Opavě. Svůj všestranný talent uplatňuje také v operetách Čardášová princezna a Polská krev v pražském Hudebním divadle Karlín. V prosinci minulého roku vyšlo Marianovi první sólové album.



## Bohuš Matuš

Absolvent Pražské konzervatoře se od roku 2002 umísťuje na předních příčkách v anketách Český Slavík či Týtý. Bohuš nazpíval duety s Leonou Machálkovou, Hanou Zagorovou, Ivetou Bartošovou a titulní píseň k seriálu „Rodinná pouta“. Přízeň publika si získal účinkováním v muzikálech „Noc na Karlštejně“, „Monte Christo“, „Dracula“, „Johanka z Arku“. V současnosti můžete Bohuše vidět v hlavní roli muzikálu „Kat Mydlář“ v divadle Broadway.



### **Vlasta Horváth**

Vítěz druhé série soutěže Česko hledá Superstar je stále neobyčejně skromný, milý a především talentovaný zpěvák, který o svých kvalitách opakovaně přesvědčuje své publikum. V roce 2005 se stává objevem v divácké v anketě Český Slavík, a po vydání dvou úspěšných sólových desek „Místo zázraků“ a „Do peří nefoukej“, je osloven populárním režisérem Zdeňkem Troškou, aby nazpíval i titulní píseň k pohádce „Nejkrásnější hádanka“. V současnosti přijal angažmá v muzikálu „Mona Lisa“.



### **Martin Pošta**

Zasloužilý pardál české hudební scény, který poprvé zazářil ve skupině Laura a její tygři. účinkoval v muzikálech „Hrabě Monte Christo“, „Johanka z Arku“, „Tři Mušketýři“, „Excalibur“ a v současnosti také „Carmen“, „Mona Lisa“ a „Producenti“. Martin vydává koncem dubna nové album se svou kapelou „Poste Restante“.



### **Lukáš Písařík**

Je absolventem VOŠ Jaroslava Ježka a finalistou několika pěveckých soutěží. V současnosti je však především frontmanem tvrdě rockové kapely SEVEN, se kterou zaznamenává čím dál více úspěchů nejen v Čechách, ale i v zahraničí a v rámci projektu ROCKOPERA vystupuje v rockových operách "Antigona" a "Oidipus-tyranus".



### **Michal Skořepa**

Pochází z rodiny operních pěvců. Oba rodiče působili ve sboru Národního divadla v Praze. Vystudoval Konzervatoř a VOŠ Jaroslava Ježka v Praze na obor klavír, kde se mu dostalo vzdělání v oboru klasické hudby a jazzu. Po celou dobu studia zanedbával cvičení na klavír hraním na kytaru a zpěvem v rockových kapelách - v obojím je autodidakt. Získání rolí Ježíše a Jidáše v muzikálu Jesus Christ Superstar je pro něho debutem na prknech hudebního divadla a zároveň splněním životního snu.



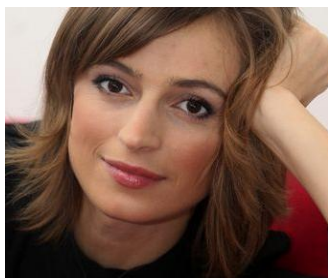
### **Michael Hejč**

Talentovaný mladý houslista, kterému se přezdívá česká Vanessa Mae, koncertoval například Ladou Kerndlem, Petrou Janů, Darou Rolins. Michael vystudoval pražskou Konzervatoř a v říjnu minulého roku vydal debutové album.



### **Roman Štolpa**

Herec a skvělý režisér, který působil v pražském divadle Rokoko, Klicperově divadle v Hradci Králové, mosteckém Městském divadle či Hudebním divadle v Karlíně. Je spoluautorem scénářů na soutěžích Miss a spolupracoval na prvním uvedení Jesus Christ Superstar a Evita. Největší popularitu si získal za svou roli MUDr. Lišky v seriálu Rodinná pouta.



### **Ivana Jirešová**

Absolventka Státní konzervatoře-obor herectví má bohaté zkušenosti z řady činoherních a muzikálových představení. Je známá též svou aktivní náklonností k různým formám charitativní činnosti. Proslavila se především jednou z hlavních rolí seriálu "Ordinace v růžové zahradě", díky níž se dokonce stala držitelkou ocenění "Objev roku-TýTý 2006". Vidět ji můžete ve hrách "Splášené nůžky", "Když Harry potkal Sally", "Ve dvou se to lépe táhne", muzikálu "Kat Mydlář" a dalších. Miluje svou práci, svou rodinu a jazz.



### **Jovanka Vojtková**

Absolventka Státní konzervatoře – obor klasický tanec vystupovala v mnoha muzikálech, operetách a divadelních hrách (My Fair Lady, Někdo to rád horké, West Side Story, Talisman, Obsluhoval jsem anglického krále). V roce 2001 odstartovala svou kariéru na prknech divadla Broadway v muzikálu Kleopatru. Následoval Drácula, Rebelové, Tři mušketýři, Golem, Angelika a Mona Lisa. Od roku 2011 ji můžeme spatřit v nových muzikálech Baron Prášil a Kat Mydlář.